



ORIGINAL FILTERS

www.andreaefilters.com

AEREM[®]
TO FILTER & PROTECT

Produzido por Aerem
www.aerem.com

Sumário

| | | |
|---|----------|-----|
| 1 | História | 4-5 |
|---|----------|-----|

| | | |
|---|------------|-----|
| 2 | Tecnologia | 6-7 |
|---|------------|-----|

| | | |
|---|----------|------|
| 3 | Produtos | 8-17 |
|---|----------|------|



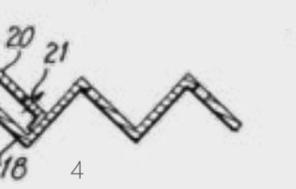
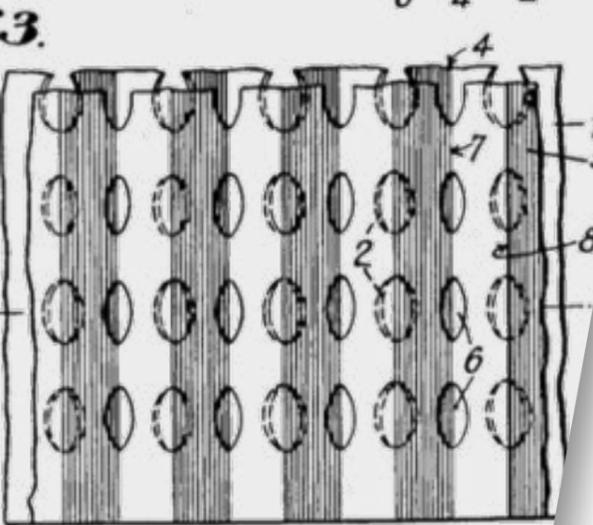
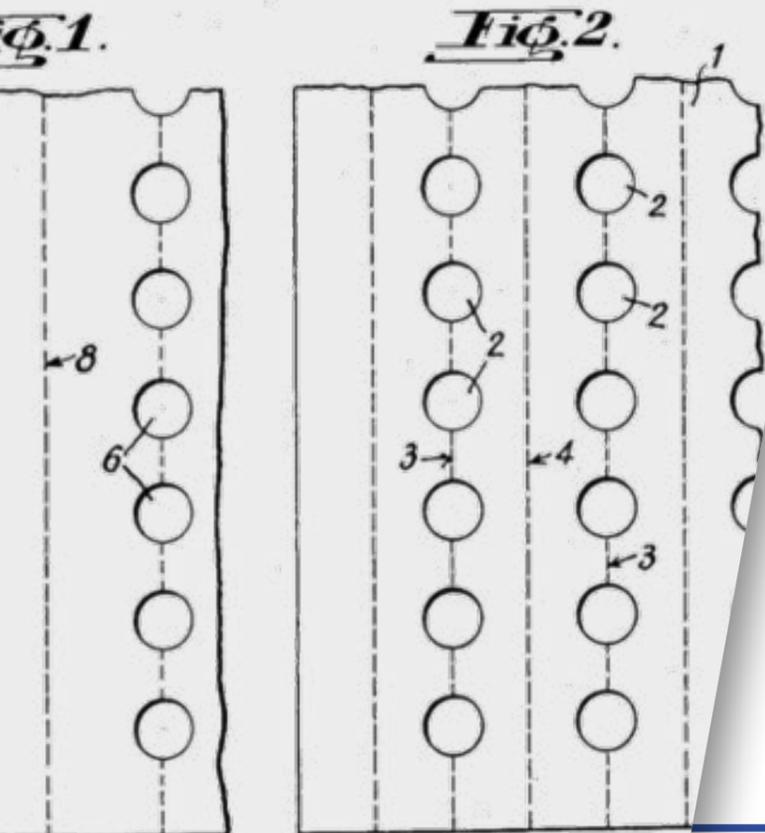
| | | |
|---|------------|-------|
| 4 | Instalação | 18-21 |
|---|------------|-------|

| | |
|---|----|
| <i>Instalação de estrutura de canal</i> | 18 |
|---|----|

| | |
|--|----|
| <i>Construção da estrutura de exaustão</i> | 19 |
|--|----|

| | |
|---|----|
| <i>Instalação do bloco na estrutura</i> | 20 |
|---|----|

| | |
|---|----|
| <i>Instalação do suporte do bloco do filtro</i> | 21 |
|---|----|



Andreae Filters

Inventores desde 1963

Erhard Charles Andreae, 55 anos, engenheiro mecânico independente na área de tratamento de superfície há 25 anos, patenteia um filtro de partículas para cabinas de pintura, dobrável, descartável, feito de cartão e que funciona segundo o princípio da separação por inércia.

A Andreae Filters é fundada. O fabrico é feito manualmente numa garagem com um trabalhador a um ritmo de 6 m2 por dia. E-C. Andreae vende porta a porta na Suíça.

Robert Andreae compra a Andreae Filters. A ferramenta de produção da Andreae Filters é modernizada e a organização interna melhorada.

Extensão da linha de filtros Andreae Standard e HE+ com a introdução de um filtro de alta capacidade (HC) e um filtro de alta produtividade (HP).

A Andreae Filters torna-se uma marca Aerem.

1963



1984-1986

1997



2019



1967

A Binks Manufacturing Company (Binks), fabricante de cabinas de pintura número 1 nos EUA e no mundo, compra a Bullows Ltd. no Reino Unido e está interessada no filtro Andreae.

É concedida a exclusividade à Binks e todas as suas subsidiárias em todo o mundo, o que dará aos filtros Andreae uma grande notoriedade, uma vez que a Binks começa a produzir uma linha de cabinas de pintura com a marca «Binks-Andreae».



1989-1990

A Andreae Filters patenteia um filtro de alta eficiência (HE+).

2013

A invenção do filtro «Andreae» e a empresa comemoram o seu 50.º aniversário.

2020

Uma nova linha de produção da Andreae Filters na nova unidade de produção no Vietnã



Separação por inércia. Como funciona?

A filtragem não se restringe à captura de partículas com uma sucessão de aberturas de malha maiores para menores. Os nossos engenhosos filtros usam outro princípio: separação por inércia.

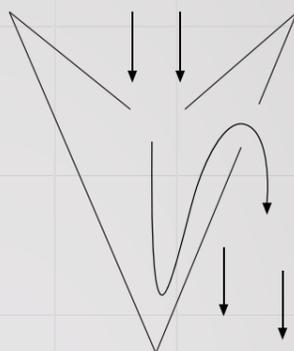
O fenômeno da migração é comum quando revestimentos de secagem lenta são usados em combinação com filtros de malha ou fibra de vidro. Isso acontece quando o fluxo de ar puxa partículas previamente presas na malha ou fibra de vidro. Consequentemente, as partículas que estavam depositadas serão novamente migradas para todo o sistema. No entanto, com o princípio de separação por inércia dos filtros Andreae, as partículas de tinta ficam presas na bolsa de retenção, fora da corrente de ar.

O fluxo de ar carregado com partículas de tinta (pulverização excessiva) sofrerá várias mudanças radicais de direção. Essas partículas de tinta, mais pesadas que o ar, seguem trajetórias tangentes dentro do fluxo de ar. Assim, as partículas de tinta que se acumulam nas nossas bolsas de retenção, fora da corrente de ar, permitem que o fluxo de ar saia do filtro praticamente livre de qualquer pulverização excessiva. Como resultado, nossos reconhecidos filtros de alta capacidade de retenção retêm 5 vezes mais do que os filtros de malha comuns.

Consequentemente, a pressão estática dentro da cabina aumenta lentamente. Isso tem duas vantagens principais: a cabina de pintura fica mais limpa durante mais tempo e o fluxo de ar em torno das peças revestidas permanece uniforme durante toda a vida útil dos filtros.

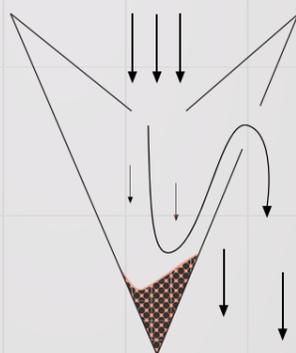
1 Fluxo de ar

O fluxo de ar entra nas bolsas de retenção e percorre todo o caminho através das curvas e contracurvas do design exclusivo do nosso filtro em harmônio.



2 Excesso de pulverização

As partículas de tinta mais pesadas que o ar seguem trajetórias tangentes dentro do fluxo de ar e acumulam-se gradualmente nas bolsas de retenção fora do fluxo de ar. Isso elimina o fenômeno de migração inerente aos filtros de fibra de vidro e de malha.



3 Depósito de tinta

Os depósitos de tinta acumulam-se em bolsas de retenção volumosas, bem como nos lados e na frente do filtro.

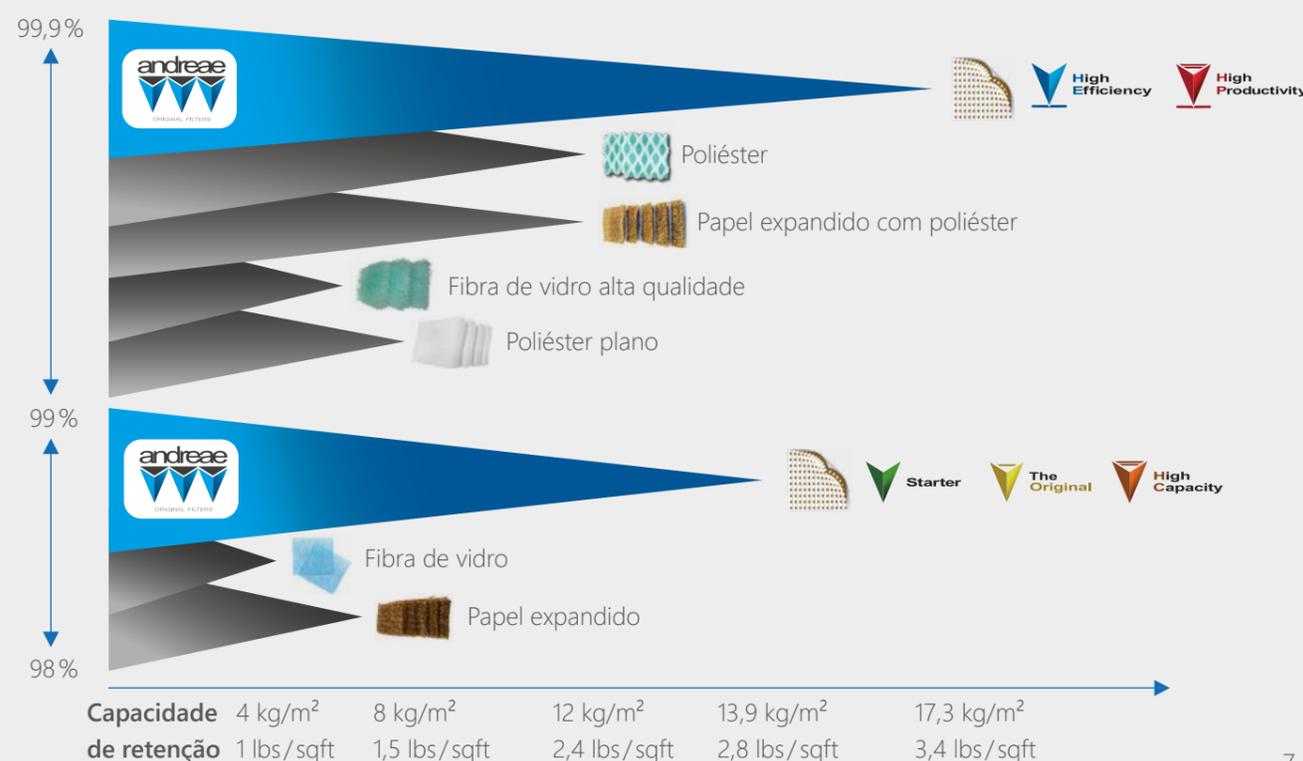


Por que escolher Andreae Filters?



| |  |  |  |  |  |  |  |
|------------------------|---|---|---|---|---|---|---|
| | Andreae | Poliéster | Poliéster plano | Fibra de vidro | Fibra de vidro alta qualidade | Papel expandido | Papel expandido com poliéster |
| Custo /Rendimento | Melhor | Moderado | Moderado | Baixo | Baixo | Baixo | Alta |
| Capacidade de retenção | Melhor | Alta | Baixa | Baixa | Baixa | Moderado | Alta |
| Armazenamento fácil | ✓ | ✗ | ✗ | ✗ | ✗ | ✗ | ✗ |
| Amigo do ambiente | ✓ | ✓ | ✓ | ✗ | ✗ | ✓ | ✓ |
| Saudável | ✓ | ✓ | ✓ | ✗ | ✗ | ✓ | ✓ |

Eficiência de filtragem %





Qual filtro é o melhor para sua aplicação?

| | Adesivos | Esmaltes de secagem ao ar | Primários de secagem ao ar | Asfaltos | Esmaltes secos | Revestimentos transparentes | Epóxicidos | Fibra de vidro | Frita | Revestimento de gel | Esmaltes com alto teor de sólidos | Lacas nitrocelulósicas | Vedantes | Manchas | Revestimentos tipo alcatrão | Teflon | Ureanos | Vinils |
|--------------------------|----------|---------------------------|----------------------------|----------|----------------|-----------------------------|------------|----------------|-------|---------------------|-----------------------------------|------------------------|----------|---------|-----------------------------|--------|---------|--------|
| Starter | ▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ |
| The Original | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ |
| High Capacity | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ |
| High Efficiency | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ |
| High Holding | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ |
| High Productivity | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ | ▼▼ |



Projeto Andraee

O Andraee Starter é um filtro de baixa intensidade destinado a operações de cabina de pintura menos exigentes. Desenvolvido com o mesmo nível de expectativa dos filtros Andraee originais, o Starter é feito com 2 camadas de papel "kraft" perfuradas, pregueadas e coladas entre si. Este produto é ideal para uso ocasional da cabina de pintura e é uma ótima maneira de começar com a gama de filtros Andraee.



Rendimento

Capacidade Eficacia



Lacas



Alto teor em pintura sólida



Bi-componentes

Capacidade de carga [kg/m²] [lbs/sqft]

| | | |
|---|---|--|
| Lacas 10kg/m ² 2lbs/sqft | Altos Sólidos 12kg/m ² 2,4lbs/sqft | Bi-componentes 13kg/m ² 2,5lbs/sqft |
|---|---|--|

Efficiência [%]

| | | |
|-----------------|-------------------------|--------------------------|
| Lacas 93.10% | Altos Sólidos 98.20% | Bi-componentes 97.80% |
|-----------------|-------------------------|--------------------------|

Velocidade de ar recomendada:

0.5 to 1 m/s

Depressão a :

| | | |
|------------------|-------------------|------------------|
| 0.5 m/s 20 pa | 0.75 m/s 30 pa | 1.0 m/s 40 pa |
|------------------|-------------------|------------------|

Depressão máxima recomendada:

128 pa (posible hasta 256)



Rigidez estrutural



Limitador de extensão



O filtro de referência

Desde há mais de 50 anos, o Andraee Original é o filtro de referência no mercado. Continua a ser o filtro mais universal e comum em uso. O nosso Original é feito com 2 camadas de papel "kraft" espessas, perfuradas, pregueadas e coladas entre si, juntamente com 2 limitadores de extensão integrados. Graças a esses limitadores, a capacidade máxima de carga é garantida. O Original é o filtro para todos os tipos de tinta.



Rendimento

Capacidade Eficacia



Lacas



Alto teor em pintura sólida



Bi-componentes

Capacidade de carga [kg/m²] [lbs/sqft]

| | | |
|---|---|--|
| Lacas 10kg/m ² 2lbs/sqft | Altos Sólidos 12kg/m ² 2,4lbs/sqft | Bi-componentes 13kg/m ² 2,5lbs/sqft |
|---|---|--|

Efficiência [%]

| | | |
|-----------------|-------------------------|--------------------------|
| Lacas 93.10% | Altos Sólidos 98.20% | Bi-componentes 97.80% |
|-----------------|-------------------------|--------------------------|

Velocidade de ar recomendada:

0.5 to 1 m/s

Depressão a :

| | | |
|------------------|-------------------|------------------|
| 0.5 m/s 20 pa | 0.75 m/s 30 pa | 1.0 m/s 40 pa |
|------------------|-------------------|------------------|

Depressão máxima recomendada:

128 pa (posible hasta 256)



Rigidez estrutural



Tiras de carregamento



Alta capacidade

O filtro Andraee HC Original tem uma capacidade de carga até 5 vezes maior do que qualquer outro tipo de filtro no mercado. A sua estrutura exclusiva permite maiores áreas de depósito de tinta e uma carga de tinta mais uniforme e profunda. O HC é fabricado com camadas de papel "kraft" espessas, perfuradas, pregueadas e coladas entre si, juntamente com grandes tiras de papel adicionais na frente, para oferecer maior capacidade de carga.



Rendimento

Capacidade Eficacia

▼▼▼▼▼ ▼▼▼▼▼ Lacas

▼▼▼▼▼ ▼▼▼▼▼ Alto teor em pintura sólida

▼▼▼▼▼ ▼▼▼▼▼ Bi-componentes

Capacidade de carga [kg/m²] [lbs/sqft]

| | | |
|--|---|--|
| Laques 13,7kg/m ² 2,7lbs/sqft | Altos Sólidos 14,7kg/m ² 2,9lbs/sqft | Bi-componentes 13,9kg/m ² 2,8lbs/sqft |
|--|---|--|

Efficiência [%]

| | | |
|------------------|-------------------------|--------------------------|
| Laques 93.90% | Altos Sólidos 98.30% | Bi-componentes 98.20% |
|------------------|-------------------------|--------------------------|

Velocidade de ar recomendada:

0.5 to 1 m/s

Depressão a :

| | | |
|------------------|-------------------|------------------|
| 0.5 m/s 21 pa | 0.75 m/s 32 pa | 1.0 m/s 42 pa |
|------------------|-------------------|------------------|

Depressão máxima recomendada:

128 pa (posible hasta 256)



Rigidez estrutural



Poliéster



Alta Eficiência

O filtro Andraee HE Original proporciona uma eficiência de filtragem próxima de 100%, mantendo ao mesmo tempo a alta capacidade de carga do filtro Andraee Original. O HE é feito com 2 camadas de papel "kraft" espessas, perfuradas, pregueadas e coladas entre si, completadas com uma camada de poliéster na parte de trás, aumentando a sua eficiência de filtragem.



Rendimento

Capacidade Eficacia

▼▼▼▼▼ ▼▼▼▼▼ Lacas

▼▼▼▼▼ ▼▼▼▼▼ Alto teor em pintura sólida

▼▼▼▼▼ ▼▼▼▼▼ Bi-componentes

Capacidade de carga [kg/m²] [lbs/sqft]

| | | |
|---|---|--|
| Lacas 9kg/m ² 1,85lbs/sqft | Altos Sólidos 12,2kg/m ² 2,4lbs/sqft | Bi-componentes 14,7kg/m ² 2,9lbs/sqft |
|---|---|--|

Efficiência [%]

| | | |
|-----------------|----------------------|--------------------------|
| Lacas 97.90% | Altos Sólidos 99% | Bi-componentes 99.40% |
|-----------------|----------------------|--------------------------|

Velocidade de ar recomendada:

0.5 to 1 m/s

Depressão a :

| | | |
|------------------|-------------------|------------------|
| 0.5 m/s 21 pa | 0.75 m/s 32 pa | 1.0 m/s 42 pa |
|------------------|-------------------|------------------|

Depressão máxima recomendada:

128 pa (posible hasta 256)



Rigidité de structure

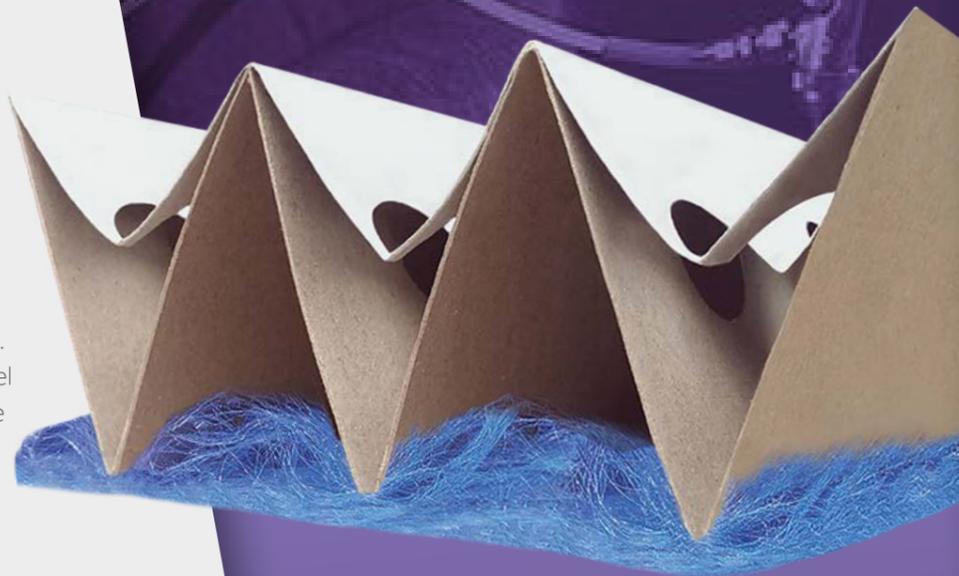


Fibre de verre



Efficacité

O filtro Andreae HH Original tem uma eficiência de filtragem mais alta, mantendo simultaneamente uma baixa resistência ao fluxo de ar. Isso significa que o filtro dura mais tempo, garantindo uma redução nos custos de manutenção. O HH é feito com 2 camadas de papel "kraft" espessas, perfuradas, pregueadas e coladas entre si, completadas por uma camada de fibra de vidro que aumenta a capacidade de retenção do filtro e a eficiência da filtragem.



Rendimento

Capacidade Eficacia

▼▼▼▼▼ ▼▼▼▼▼ Lacas

▼▼▼▼▼ ▼▼▼▼▼ Alto teor em pintura sólida

▼▼▼▼▼ ▼▼▼▼▼ Bi-componentes

Capacidade de carga [kg/m²] [lbs/sqft]

| | | |
|---|---|--|
| Lacas 11kg/m ² 2,2lbs/sqft | Altos Sólidos 13kg/m ² 4,7lbs/sqft | Bi-componentes 15kg/m ² 5,4lbs/sqft |
|---|---|--|

Efficiéncia [%]

| | | |
|--------------|-------------------------|--------------------------|
| Lacas 97% | Altos Sólidos 98.50% | Bi-componentes 98.50% |
|--------------|-------------------------|--------------------------|

Velocidade de ar recomendada:

0.5 to 1 m/s

Depressão a :

| | | |
|------------------|-------------------|------------------|
| 0.5 m/s 20 pa | 0.75 m/s 30 pa | 1.0 m/s 40 pa |
|------------------|-------------------|------------------|

Depressão máxima recomendada:

128 pa (posible hasta 256)



Rigidez estructural



Tiras de carregamento



Carga máxima



Poliéster



Máxima eficiência

O filtro Andreae HP Original combina o desempenho dos filtros de Alta Capacidade (HC) e de Alta Eficiência (HE). O HP é feito com 2 camadas de papel "kraft" espessas, perfuradas, pregueadas e coladas entre si, completadas por uma camada de poliéster e grandes tiras de papel adicionais. É a melhor opção da categoria para operações exigentes em cabinas de pintura.



Rendimento

Capacidade Eficacia

▼▼▼▼▼ ▼▼▼▼▼ Lacas

▼▼▼▼▼ ▼▼▼▼▼ Alto teor em pintura sólida

▼▼▼▼▼ ▼▼▼▼▼ Bi-componentes

Capacidade de carga [kg/m²] [lbs/sqft]

| | | |
|---|---|--|
| Lacas 13,7kg/m ² 2,7lbs/sqft | Altos Sólidos 16,2kg/m ² 3,2lbs/sqft | Bi-componentes 17,3kg/m ² 3,4lbs/sqft |
|---|---|--|

Efficiéncia [%]

| | | |
|-----------------|-------------------------|--------------------------|
| Lacas 98.50% | Altos Sólidos 98.80% | Bi-componentes 99.70% |
|-----------------|-------------------------|--------------------------|

Velocidade de ar recomendada:

0.5 to 1 m/s

Depressão a :

| | | |
|------------------|-------------------|------------------|
| 0.5 m/s 21 pa | 0.75 m/s 32 pa | 1.0 m/s 42 pa |
|------------------|-------------------|------------------|

Depressão máxima recomendada:

128 pa (posible hasta 256)

Qual filtro está disponível na sua área?



| Modelo | Altura | | Comprimento | | Área | | dobras | |
|---------------------|-------------|------|-------------|-------|----------------|------|--------|-----|
| | cm | inch | m | piés | m ² | sqft | | |
| Pardo | AF101 | 100 | 40 | 10 | 32' 10" | 10 | 108 | 260 |
| | AF701 | 75 | 30 | 13,5 | 44' 3" | 10 | 108 | 350 |
| | AF801 | 90 | 36 | 9,14 | 30 | 8,35 | 90 | 240 |
| | AF901 | 90 | 36 | 11,20 | 36' 9" | 10 | 108 | 290 |
| | Pads: AF201 | 50 | 20 | 50cm | 20" | 0,25 | 2.7 | 13 |
| | Pads: AF401 | 50 | 20 | 63cm | 25" | 0,31 | 3.3 | 16 |
| Branco | AF103 | 100 | 40 | 10 | 32' 10" | 10 | 108 | 260 |
| | AF703 | 75 | 30 | 13,5 | 44' 3" | 10 | 108 | 350 |
| | AF803 | 90 | 36 | 9,14 | 30 | 8,35 | 90 | 240 |
| | AF903 | 90 | 36 | 11,20 | 36' 9" | 10 | 108 | 290 |
| Retardador de chama | AF102 | 100 | 40 | 10 | 32' 10" | 10 | 108 | 260 |
| | AF702 | 75 | 30 | 13,5 | 44' 3" | 10 | 108 | 350 |
| | AF802 | 90 | 36 | 9,14 | 30 | 8,35 | 90 | 240 |
| | AF902 | 90 | 36 | 11,20 | 36' 9" | 10 | 108 | 290 |



| | | | | | | | | |
|---------------------|-------------|-----|----|-------|---------|------|-----|-----|
| Pardo | AF111 | 100 | 40 | 10 | 32' 10" | 10 | 108 | 260 |
| | AF711 | 75 | 30 | 13,5 | 44' 3" | 10 | 108 | 350 |
| | AF811 | 90 | 36 | 9,14 | 30 | 8,35 | 90 | 240 |
| | AF911 | 90 | 36 | 11,20 | 36' 9" | 10 | 108 | 290 |
| Branco | AF113 | 100 | 40 | 10 | 32' 10" | 10 | 108 | 260 |
| | AF713 | 75 | 30 | 13,5 | 44' 3" | 10 | 108 | 350 |
| | AF813 | 90 | 36 | 9,14 | 30 | 8,35 | 90 | 240 |
| | AF913 | 90 | 36 | 11,20 | 36' 9" | 10 | 108 | 290 |
| | Pads: AF213 | 50 | 20 | 50cm | 20" | 0,25 | 2.7 | 13 |
| | Pads: AF413 | 50 | 20 | 63cm | 25" | 0,31 | 3.3 | 16 |
| Retardador de chama | AF112 | 100 | 40 | 10 | 32' 10" | 10 | 108 | 260 |
| | AF712 | 75 | 30 | 13,5 | 44' 3" | 10 | 108 | 350 |
| | AF812 | 90 | 36 | 9,14 | 30 | 8,35 | 90 | 240 |
| | AF912 | 90 | 36 | 11,20 | 36' 9" | 10 | 108 | 290 |



| | | | | | | | | |
|--------|-------------|-----|----|-------|--------|------|-----|-----|
| Pardo | AF121 | 100 | 40 | 8 | 26' 3" | 8 | 86 | 210 |
| | AF721 | 75 | 30 | 10,75 | 35' 3" | 8 | 86 | 280 |
| | AF921 | 90 | 36 | 9,14 | 30 | 8,35 | 90 | 240 |
| Branco | AF123 | 100 | 40 | 8 | 26' 3" | 8 | 86 | 210 |
| | AF723 | 75 | 30 | 10,75 | 35' 3" | 8 | 86 | 280 |
| | AF923 | 90 | 36 | 9,14 | 30 | 8,35 | 90 | 240 |
| | Pads: AF223 | 50 | 20 | 50cm | 20" | 0,25 | 2.7 | 13 |
| | Pads: AF423 | 50 | 20 | 63cm | 25" | 0,31 | 3.3 | 16 |



| | | | | | | | | |
|--------|-------|-----|----|-------|--------|------|----|-----|
| Branco | AF133 | 100 | 40 | 8 | 26' 3" | 8 | 86 | 210 |
| | AF733 | 75 | 30 | 10,75 | 35' 3" | 8 | 86 | 280 |
| | AF933 | 90 | 36 | 9,14 | 30 | 8,35 | 90 | 240 |



| | | | | | | | | |
|--------|-------|-----|----|-------|--------|------|----|-----|
| Branco | AF143 | 100 | 40 | 8 | 26' 3" | 8 | 86 | 210 |
| | AF743 | 75 | 30 | 10,75 | 35' 3" | 8 | 86 | 280 |
| | AF943 | 90 | 36 | 9,14 | 30 | 8,35 | 90 | 240 |



| | | | | | | | | |
|--------|-------|-----|----|-------|--------|------|----|-----|
| Branco | AF153 | 100 | 40 | 8 | 26' 3" | 8 | 86 | 210 |
| | AF753 | 75 | 30 | 10,75 | 35' 3" | 8 | 86 | 280 |
| | AF953 | 90 | 36 | 9,14 | 30 | 8,35 | 90 | 240 |

| Modelo | Europa Oriental | Europa de Ocidental | América do Norte | América do Sul | Apac/mea |
|---------------------|-----------------|---------------------|------------------|----------------|----------|
| | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| Pardo | AF101 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| | AF701 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| | AF801 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| | AF901 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| | Pads: AF201 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| | Pads: AF401 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| Branco | AF103 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| | AF703 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| | AF803 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| | AF903 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| Retardador de chama | AF102 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| | AF702 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| | AF802 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| | AF902 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |

Filtro/Box por palete 60 60 60/52 60/52 60/52

| | | | | | |
|---------------------|-------------|---|---|---|---|
| Pardo | AF111 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| | AF711 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| | AF811 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| | AF911 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| Branco | AF113 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| | AF713 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| | AF813 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| | AF913 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| | Pads: AF213 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| | Pads: AF413 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| Retardador de chama | AF112 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| | AF712 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| | AF812 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| | AF912 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |

Filtro/Box por palete 60 60 60/52 60/52 60/52

| | | | | | |
|--------|-------------|---|---|---|---|
| Pardo | AF121 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| | AF721 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| | AF921 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| Branco | AF123 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| | AF723 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| | AF923 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| | Pads: AF223 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| | Pads: AF423 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |

Filtro/Box por palete 60 60 56/52 56/52 52

| | | | | | |
|--------|-------|---|---|---|---|
| Branco | AF133 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| | AF733 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| | AF933 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |

Filtro/Box por palete 60 60 56 56 56

| | | | | | |
|--------|-------|---|---|---|---|
| Branco | AF143 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| | AF743 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| | AF943 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |

Filtro/Box por palete 60 60 56 56 56

| | | | | | |
|--------|-------|---|---|---|---|
| Branco | AF153 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| | AF753 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |
| | AF953 | ▼ | ▼ | ▼ | ▼ |

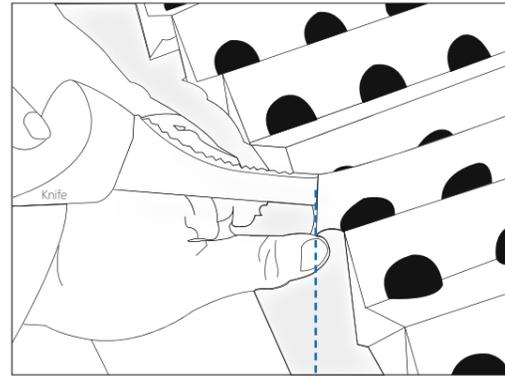
Filtro/Box por palete 52 52

Instalação de estrutura de canal



- 1 Corte o comprimento do filtro para ajustar à abertura da estrutura:

Conte as marcas para o comprimento da abertura da estrutura (ou seja, abertura de estrutura de 10 ft, conte 10 marcas e corte na 10.^a marca; ou seja, abertura de estrutura de 3 m de largura, conte 9 marcas e 6 pregas e depois corte). Para cortar, deslize a faca sob a prega (e poliéster, se estiver a cortar o HE). Depois de ter a faca na posição, segure firmemente o filtro e puxe a faca para cima.



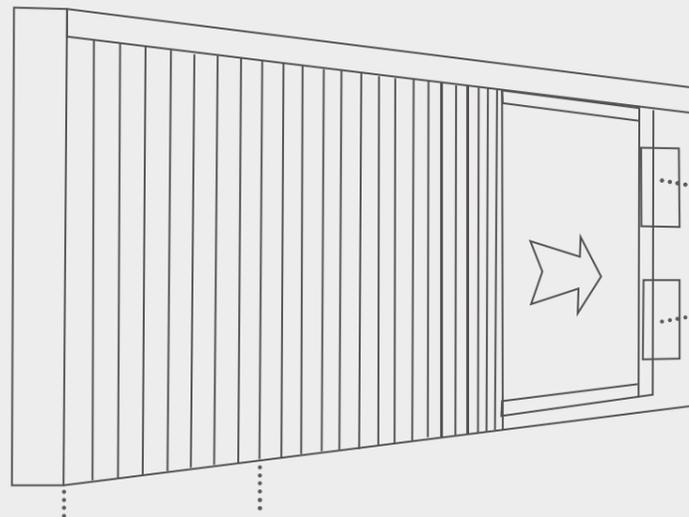
Cortará duas camadas de papel (além do material sintético no caso da gama High). Aperte as pregas dos dois lados abaixo da faca para obter um controlo adicional durante o corte.

- 2 Recolha o filtro:

Feche o filtro num harmónio apertado para facilitar o transporte. Ponha o filtro na estrutura, com o lado branco voltado para a pistola de pintura. Liberte-o.

- 3 Prenda a primeira e a última pregas:

Clipes traseiros em cada extremidade da estrutura de exaustão



8 pregas / pé
26 pregas / metro



Opção A
Clipe em forma de L

O filtro é mantido pelo clipe.
Este exemplo é a opção A Clipe em forma de L



Opção B
Clipe em forma de S

Não estenda demais o filtro. A extensão excessiva reduz a eficiência de paragem e a vida útil do filtro.

Construção da estrutura de exaustão



Três elementos simples constituem a estrutura do filtro Andreae:

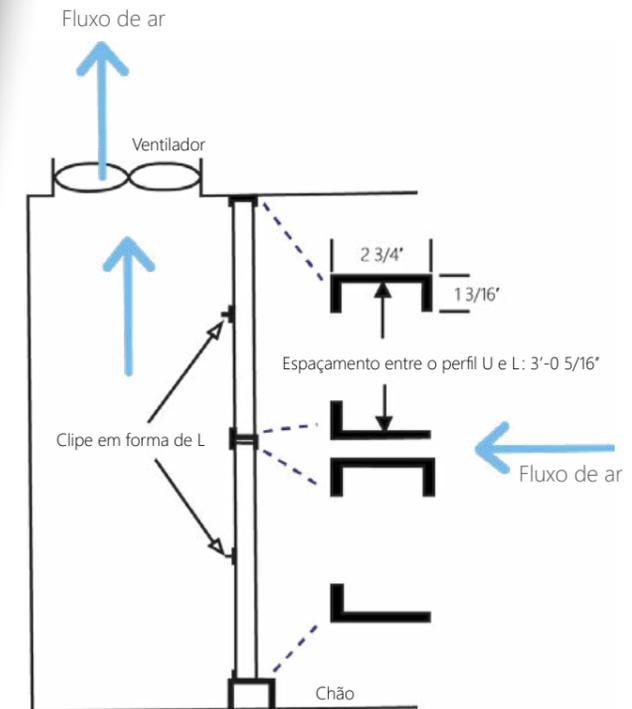
- 1 Um canal em forma de L é posicionado na lateral e na parte inferior da estrutura para criar o suporte do filtro.

Dimensões:
Altura externa 1 1/2 (3,81 cm) largura 3" (7,62 cm), comprimento conforme necessário. Interior 2 13/16" (7,14 cm)

- 2 Os cliques laterais prendem a primeiro e a última prega do filtro no lugar e selam a parede de exaustão

- 3 Um canal em forma de U é posicionado invertido para criar a parte superior da estrutura. Isto fecha a parte superior do filtro e evita que o filtro caia para a frente quando a ventilação é desligada.

Dimensões:
Altura externa 1 1/2 (3,81 cm) largura 3" (7,62 cm), comprimento conforme necessário.
Largura interna 2 5/8" (6,66 cm)



Os filtros Andreae são mantidos no lugar por uma barra em U invertido na parte superior e uma viga em L na parte inferior. Se a cabina tiver várias linhas de filtros, cada linha será instalada na parte superior da barra adjacente.

As dimensões internas entre as vigas U e L devem ser dimensionadas a ~0,2" acima da altura real do filtro para permitir espaço para o filtro deslizar para dentro da estrutura.

Instalação PAD

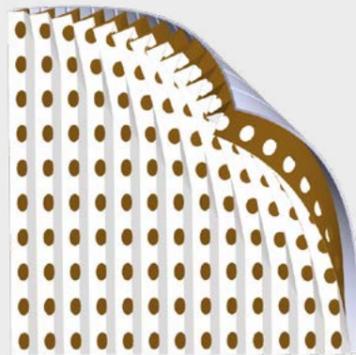


São necessários suportes de grelha Andreae para a instalação PAD
Andreae: 20 x 20 in e 20 x 25 in (50 x 50 cm e 50 x 63,5 cm).

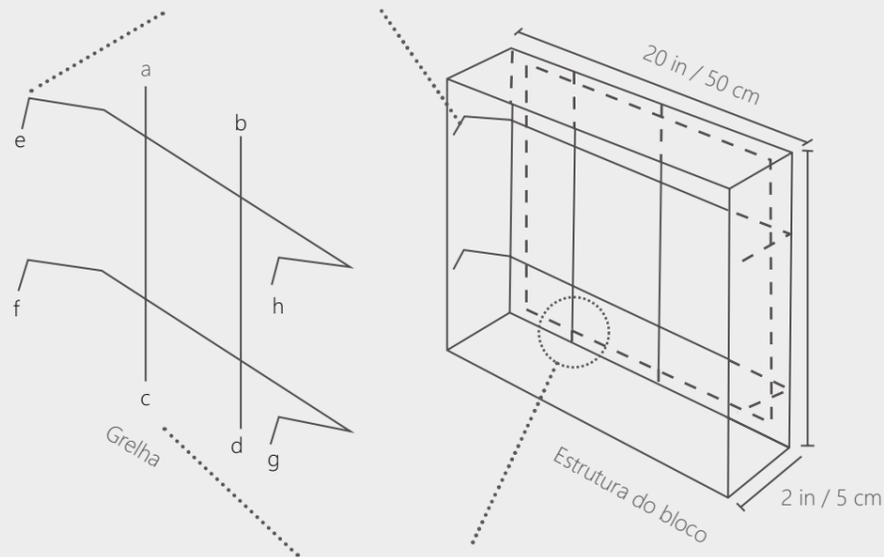
É necessário um ajuste inicial dos suportes de grelha para instalação adequada. Dobrar as pontas das grelhas para permitir uma folga de 1/8 in (0,32 cm) entre o braço de suporte do cabo e a parede da estrutura.

Introduzir as pregas e, f, g e h entre a grelha e a estrutura em e/f e g/h

O PAD já está cortado



Exemplo de PAD de 20 x 20 in (50 x 50 cm) (14 pregas)



As pontas a, b, c e d ficam atrás da parte traseira da estrutura para prender o suporte de grelha enquanto se remove o filtro carregado

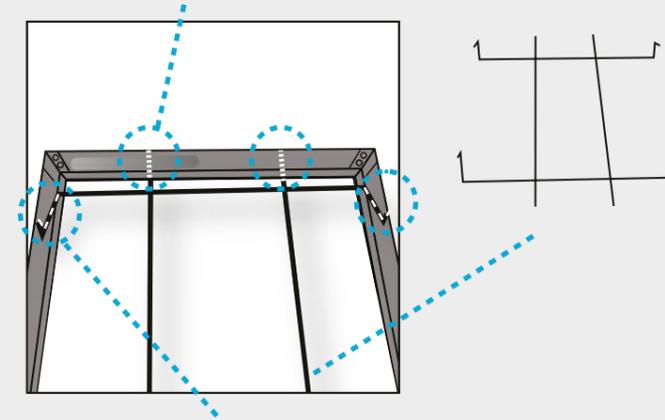
Instalação única

Se estiver a mudar de outro meio, forneceremos os suportes de filtro Andreae gratuitamente.

Instalação do suporte do PAD

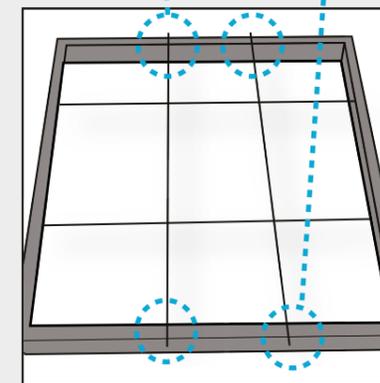


Estrutura da célula em vista frontal
Pontas retas atrás da estrutura do filtro

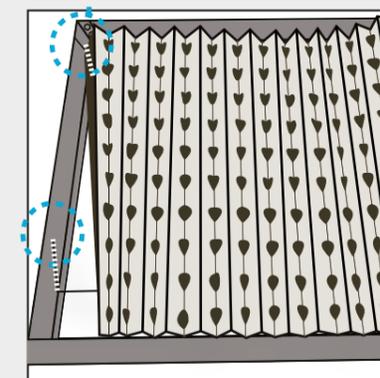


Grelha de suporte na estrutura do filtro

Estrutura da célula, vista traseira
Quatro pontas retas posicionados atrás da estrutura do filtro



Quadro da célula, vista frontal
O filtro é mantido entre as pontas dobradas e a estrutura do filtro.



- 1 Introduzir duas pontas direitas atrás da estrutura do filtro. (A estrutura representada mostra uma abertura de célula num banco de exaustão de cabina de pintura existente.). As pontas direitas correm verticalmente, para cima e para baixo, mas podem ser posicionadas horizontalmente.

Pode-se inserir o par superior ou inferior, não importa qual a extremidade que é inserida primeiro.

- 2 Empurre a grelha de suporte na estrutura do filtro, deslizando a grelha para cima ou para baixo, de modo a que as duas pontas direitas restantes também possam ser posicionadas atrás da estrutura do filtro.

- 3 Quando todas as quatro pontas direitas estiverem atrás da estrutura, deslize o suporte para centrá-lo dentro da estrutura. Não é necessário posicionar o suporte perfeitamente.

Vista traseira da estrutura do filtro mostrando todas as quatro pontas direitas posicionadas atrás da estrutura do filtro. Estas podem sobressair do quadro mais numa extremidade do que noutra, dependendo de a que ponto o suporte estiver centrado dentro da estrutura.

Não é necessário centrar perfeitamente o suporte de grelha

- 4 Prenda o filtro Andreae dentro da estrutura: prenda a primeira prega traseira do filtro entre as pontas dobradas e a estrutura do filtro.

As pontas perfurarão o revestimento de poliéster do filtro ao instalar o Andreae High Efficiency Filter, mas isso não afeta o desempenho do filtro.

AEREM[®]

TO FILTER & PROTECT

A NOSSA MISSÃO

A Aerem foca-se nas necessidades dos seus clientes e parceiros na indústria de acabamentos. Todas as relações são uma parceria privilegiada com base no profissionalismo, diálogo e confiança. O nosso compromisso desde 1963 é realizar o melhor serviço com produtos com bom desempenho, amigos do ambiente e de qualidade e simples de descartar.

A nossa missão é desenvolver, fabricar e fornecer filtração com elevado desempenho e produtos de proteção para instalações de pulverização que mantenham um ambiente de trabalho limpo e seguro enquanto melhoram a produtividade das instalações de pulverização. pulito e sicuro, migliorando al contempo la produttività delle cabine stesse.

A NOSSA VISÃO

A ambição da Aerem é afirmar a sua posição tornando-se uma empresa multimarca internacional focada na indústria de acabamentos global com uma grande variedade de produtos de proteção reconhecidos e inovadores.

OS NOSSOS VALORES

A Aerem é, acima de tudo, o trabalho de homens e mulheres unidos em todo o mundo para o sucesso do Grupo. Todos partilham os mesmos valores num clima de solidariedade e simpatia.



AMBIENTE

Proteger o ambiente é da responsabilidade de todos. A Aerem usa matérias primas recicladas em todos os seus produtos. Os nossos processos de produção de alta precisão e desempenho resultam em resíduos e consumo de energia reduzidos.



PROTEÇÃO

We seriously consider the need to protect the operator and provide a secure working environment through our products and services. This is why our filters are free of polluting or toxic products. They can be stored, handled and incinerated or landfilled safely.



ATENÇÃO AO CLIENTE

Dado que todos os nossos clientes são importantes, a nossa prioridade é apoiá-los nos seus projetos, construir e manter uma parceria a longo prazo que permita dar as respostas adaptadas a cada necessidade. Mais de 900 distribuidores em todo o mundo confiam em nós.



MULTICULTURALISMO

A Aerem é uma fotografia de multiculturalismo e diversidade. As nossas equipas são constituídas por homens e mulheres com diferentes idiomas, culturas e origens. É neste espírito de abertura e diversidade que procuramos construir uma parceria consigo.

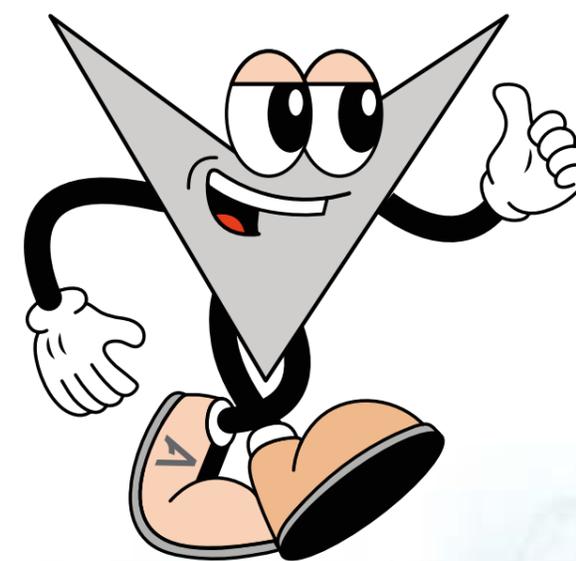


RESPEITO E INTEGRIDADE

Tratamos os outros com respeito e estamos em conformidade com todas as normas e leis internas e externas. Esforçamo-nos para agir sempre com transparência honestidade.

Consulte a seção «Caixa de ferramentas» do nosso site para todas as suas questões técnicas: www.andreaefilters.com ou contate nosso consultor técnico para reb@aerem.com

Para uma **cotação** ou **pedido**, entre em contato com um de nossos representantes de vendas localizados em sua região.



AEREM EM TODO O MUNDO



AMERICAS



CANADA

5000 Rue Hickmore
Saint-Laurent, QC H4T 1K6
Tel: +1 514-375-7100
Customers.ame@aerem.com



ESTADOS UNIDOS DA AMÉRICA

422 2nd Ave NW
Ardmore, OK 73401
Tel: +1 866 263 7323
Customers.ame@aerem.com

EUROPA



SUIÇA

Rue du Jeu de L'Arc 15
CH - 1207 Genève
Tel: +41 21 869 93 63
Customers.eur@aerem.com



POLÓNIA

ul. Lubczyńska 6 F
PL - 70-895 Szczecin
Tel: +48 91 884 90 00
Customers.eur@aerem.com

ÁSIA-PACÍFICO



VIETNÃ

Workshop No. 54, road No. 1-7 Long
Thanh Industrial Zone
Long Thanh district, Dong Nai province
Tel: +84-251-352-6688
Customers.api@aerem.com



HONG KONG

20th Floor, Euro Trade Center
21-23 Des Voeux Road Central
Tel: +852 2824 8156
Customers.api@aerem.com

AEREM[®]
TO FILTER & PROTECT

www.aerem.com

Siga-nos em

